

Nota de prensa

¡Todo listo para la 1ª Muestra de Cine sobre Derechos de las Personas Mayores en Burgos!

- La Muestra tendrá lugar del 31 de mayo al 2 de junio, en Cultural Cordón, Burgos, con entrada gratuita.
- Se busca crear un nuevo escenario para conversar sobre los derechos (muchas veces invisibilizados) de las personas mayores.
- La muestra organizada por la Fundación Coliséé y la Asociación Cultural elParlante ofrecerá cinco largometrajes, una sesión de cortometrajes y cuatro diálogos posteriores a las proyecciones.
- En la sesión de clausura se entregará el "Premio de Honor" al actor burgalés Janfri Topera.

Burgos, 27 de mayo de 2024.- **La GRAN pantalla - Muestra de Cine sobre los Derechos de las Personas Mayores**, celebra este año su primera edición en el Centro Cultural Cordón de Burgos para reivindicar los múltiples derechos de las personas mayores a través del cine. El edadismo laboral, la brecha digital, la soledad no deseada, los cuidados, entre muchos otros, serán los ejes vertebradores de la Muestra, que tendrá lugar **del 31 de mayo al 2 de junio**.

Las entradas, **GRATUITAS**, pueden retirarse desde el 1 de mayo en las taquillas del Cultural Cordón para cualquiera de las sesiones de la Muestra.

Se trata del primer espacio de encuentro intergeneracional para potenciar el cine como herramienta de diálogo, reflexión y transformación social alrededor de los

imaginarios que la sociedad perpetúa sobre las personas mayores. Un lugar para compartir historias, para apreciarlas y con ellas diversificar las miradas existentes sobre la vejez y el envejecimiento.

PROYECCIONES Y DEBATES

Viernes 31 de mayo

18:00.- La muestra empezará con una ceremonia inaugural y la proyección de ***Un paseo con Madeleine*** de **Christian Carion**, una producción que transcurre en un taxi y por las calles parisinas para hacer un recorrido al pasado de la protagonista.

Sábado 1 de junio

16:30.- ***Una pastelería en Tokio*** de **Naomi Kawase**. Una película que pone en valor el trabajo y la habilidad de las personas mayores. Acto seguido, Antonio Vieito (experto en edadismo laboral), Odra Quesada (Fundación ISEAK) y Vicente Moros (moderador) debatirán sobre ***“El edadismo laboral en un mundo longevo”***.

19:30.- ***El agente topo*** de **Maite Alberdi**, que trata con ternura las dificultades de Sergio para asumir su rol de “topo” en una residencia de personas mayores. Posteriormente, habrá un debate sobre ***“La soledad y el aislamiento en personas mayores: Iniciativas y estrategias desde la acción social”*** con la participación de Fernando Lara (catedrático emérito de la Universidad de Burgos), Esther Jiménez (Cruz Roja Navarra) y Davinia Pérez (moderadora).

Domingo 2 de junio

11:00.- Sesión de cortometrajes donde se proyectarán los tres cortometrajes ganadores de la quinta edición del Festival en Barcelona: ***Mañana / Pasado*** de Alejandra Andino, ***Les més grans*** de Dubi Cano, Marta Codesido, Núria Ubach y Ulrika Andersson y ***Maruja*** de Berta García-Lacht, así como el cortometraje participativo ***A la bretxa***, coproducido por la Asociación Cultural elParlante y Camille Zonca, con la colaboración del Consell Assessor de la Gent Gran de

Barcelona. Después habrá un debate sobre "**Brecha digital y edadismo**" con Alfredo Cohen.

16:30.- En el tercer y último día, se proyectará la producción española ***El Inconveniente***, de **Bernabé Rico**. Trata sobre una mujer joven y una mujer mayor que, por obligación, deben compartir casa. Después se llevará a cabo el debate "**La amistad no sabe de edad: Los beneficios asociados a las relaciones intergeneracionales**" con Lourdes Bustamante (responsable programa UBUSenior), dos participantes del programa Alojamiento Compartidos-UBU y Anna Muñoz (moderadora).

19:30.- Se acabará la muestra con una ceremonia de clausura y la proyección de ***Loli Tormenta***, de **Agustí Villaronga**, que trata con delicadeza y alegría el hecho de padecer Alzheimer a partir de la relación de la protagonista con sus nietos.

PREMIO DE HONOR

En la sesión de clausura (domingo 19:30h.) la organización de la Muestra entregará el "Premio de Honor" al actor burgalés **Janfri Topera**.

Miguel Gredilla García, de nombre artístico Janfri Topera, nace en Fuenterrabía (Guipúzcoa) en 1958, aunque muy pronto se traslada con su familia a Oña (Burgos) de donde son naturales y donde pasa infancia y parte de su juventud.

Se forma artísticamente como actor teatral, pese a que es en las producciones cinematográficas donde adquiere más relevancia, así, intervienen en *Rosa Rosae*, *El oro de Moscú* o *El robo más grande jamás contado*. Del cine pasa a la televisión obteniendo un éxito notable en series como *Paco y Veva*, *Los ladrones van a la oficina*, *Al salir de clase*, *Querido maestro*, *Manos a la obra* o *Aquí no hay quien viva*, *Plaza de España* (2011) o *Con el culo al aire* (2013).

El director de cine Javier Fesser le ofrece papeles de secundario, pero muy caracterizados y significativos como el célebre profesor Bacterio en *La Gran Aventura de Mortadelo y Filemón* o también en *El Milagro de P.Tinto*.

En la ETB, televisión vasca, interpreta con mucho éxito la telecomedia *Mi querido Klikowski*, dando vida al padre de Arrate, una chica de Éibar que contrae matrimonio con un argentino. Janfri Topera lleva en activo 22 años.

SOBRE LA GRAN PANTALLA

La GRAN pantalla es un espacio GRATUITO de encuentro cinematográfico intergeneracional que tiene como objetivo desmontar los prejuicios y estereotipos sobre las personas mayores. De este modo, teniendo como foco temático su representación, la Muestra busca relatos que contribuyan a generar nuevas lecturas y discursos, para ir más allá de las imágenes convencionales que suelen asociarse a esta etapa de la vida y diversificar las miradas existentes.

Es un espacio de diálogo, de encuentro, de reflexión, de disfrute. Un lugar para compartir historias, para apreciarlas y reflejarnos en ellas. Por otro lado, la Muestra también es una oportunidad para reconocer la labor cinematográfica de personas mayores, así como de jóvenes realizadores y realizadoras que se interesan por sus historias.

La Muestra de Cine sobre los Derechos de las Personas Mayores de Burgos es una edición especial de los creadores de La GRAN PANTALLA – Festival Internacional de Cine de las Personas Mayores de Barcelona.

SOBRE LA FUNDACIÓN COLISÉE

La Fundación Coliséé es una entidad sin ánimo de lucro cuyo objetivo es trabajar por una sociedad que reconozca el proceso de envejecimiento como una experiencia positiva y una oportunidad para el crecimiento personal, donde no exista la exclusión social por causas evitables y donde la comunidad viva en un equilibrio sostenible con el planeta. Sus objetivos principales son:

- Promover el envejecimiento exitoso, saludable y activo de las personas en todas las etapas de su vida para que el proceso suponga una experiencia positiva y una oportunidad para el crecimiento personal.

- Impulsar la formación e investigación científica y social en los ámbitos de actuación de la fundación.
- Mejorar el bienestar e inclusión de colectivos en riesgo de exclusión social y sus familias.
- Colaborar en la transición hacia un modelo más respetuoso con el medio ambiente, la responsabilidad social, la sostenibilidad y el bienestar de las personas.

SOBRE LA ASOCIACIÓN CULTURAL EL PARLANTE

Desde 2009, la Asociación Cultural elParlante diseña, implementa y evalúa estrategias que vinculan la comunicación y la educación para promover la ciudadanía activa. Ve la educación y la comunicación como dos caras de la misma moneda, ya que todo proceso comunicativo es un proceso educativo y viceversa. Así, utiliza la crítica mediática, la producción audiovisual comunitaria y la gestión cultural participativa para cocrear espacios de transformación social.

Desde el año 2019, la Asociación Cultural elParlante organiza La GRAN pantalla en Barcelona, el Festival Internacional de Cinema de les Persones Grans, que a lo largo de estos años ha proyectado más de 75 largometrajes, 95 cortometrajes y ha generado muchas conversaciones alrededor del envejecimiento.

Más información:

Fundación Colisé

prensa@fundacioncolisee.es

686 35 86 35

[Accede al Dossier de prensa de Fundación Colisé](#)

Enlace para descarga de materiales:

<https://fundacioncolisee.es/la-muestra-de-cine-sobre-derechos-de-las-personas-mayores-burgos/>